



Εταιρία Διεθνικής Εκπαίδευσης και
Ανάπτυξης - TRANSCOOP

Περιφέρεια Αναπτυξιακή Α.Ε. Ο.Τ.Α.
Αναπτυξιακής Βορείου Πελοποννήσου – Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.
Αναπτυξιακής Ολυμπίας - Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ
Αναπτυξιακής Ροδόπης- Ανώνυμη Αναπτυξιακή Εταιρεία
Αναπτυξιακής Νοτίου Ηπείρου – Αμβρακικού Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.
Αναπτυξιακής Ηπείρου ΑΕ – Αναπτυξιακός Οργανισμός Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Δράση 3: “Marketing Plan”, στο πλαίσιο της δράσης με τίτλο «Πολιτιστικές Διαδρομές και Αρχαία Θέατρα» του προγράμματος «Αγροτικής Ανάπτυξη της Ελλάδας 2014-2020» (ΠΑΑ), Μέτρο 19, Υπομέτρο 19.3 – Διατοπική και Διακρατική Συνεργασία. Κωδ. ΟΠΣΑΑ 0036143085»

ΔΡΑΣΗ 3.2.: ΠΑΚΕΤΑ ΑΠΟΔΡΑΣΕΩΝ

3. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΕ ΙΩΑΝΝΙΝΑ - ΘΕΣΠΡΩΤΙΑ (ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΤΑΞΙΔΙ)

Εταιρία Διεθνικής Εκπαίδευσης και Ανάπτυξης - TRANSCOOP

Μάιος 2025



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3. ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΕ ΙΩΑΝΝΙΝΑ – ΘΕΣΠΡΩΤΙΑ (ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΤΑΞΙΔΙ)

Συνολική Διαδρομή: περίπου 329 χλμ

Τίτλος διαδρομής

«Στα Μονοπάτια της Ηπείρου»

Τριήμερο οδοιπορικό αυθεντικού πολιτισμού από τα Γιάννενα και το Ζαγόρι στις γραφικές ακτές της Θεσπρωτίας

Αφετηρία

Ιωάννινα

Σύντομη Περιγραφή – Ιδιαίτερα Στοιχεία

Ένα μοναδικό τριήμερο οδοιπορικό στη βορειοδυτική Ήπειρο, εκεί όπου η ιστορία, ο πολιτισμός και η γαστρονομία συνυπάρχουν αρμονικά.

Ξεκινώντας από τα επιβλητικά Γιάννενα και τη μυστηριακή αρχαία Δωδώνη, το ταξίδι μάς οδηγεί στο μαγευτικό νησάκι της λίμνης Παμβώτιδας, με την παραμυθένια ατμόσφαιρα και τις αυθεντικές ηπειρώτικες γεύσεις. Στη συνέχεια, κατευθυνόμαστε στα πετρόκτιστα Ζαγοροχώρια, όπου η φύση και η παράδοση γίνονται ένα, για να φτάσουμε στη σεμνή αλλά κομβική Ηγουμενίτσα.

Η περιήγηση ολοκληρώνεται με μια αρμονική εναλλαγή: από τη γαλήνη της Σαγιάδας και τα εκλεκτά θαλασσινά της, στα κοσμοπολίτικα Σύβοτα, με τα σμαραγδένια νερά και τα μικρά νησάκια που μαγεύουν τον επισκέπτη.

Ένα ταξίδι γεμάτο εικόνες, ιστορία, αρώματα και γεύσεις, που αποκαλύπτει τη διαχρονική πολιτιστική ποιότητα ενός τόπου με αυθεντική ταυτότητα.

Διάρκεια

Τρεις ημέρες.

1η Ημέρα | Αρχαία Δωδώνη – Μουσείο Βρέλλη – Νησάκι - Ιωάννινα

1^η Ημέρα
Εκκίνηση: Ιωάννινα
Διανυκτέρευση Ιωάννινα
Συνολική απόσταση διαδρομής 1^{ης} ημέρας: περίπου 49 χλμ
Οδήγηση: 57 λεπτά

Κύρια Σημεία - Προορισμοί
Δωδώνη: Αρχαίο Θέατρο και Ιερό του Δία
Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων Βρέλλη
Νησάκι λίμνης Παμβώτιδας – Μουσείο Αλή Πασά και Επαναστατικής Περιόδου
Κάστρο Ιωαννίνων - Βυζαντινό Μουσείο - Μουσείο Αργυροτεχνίας
Ιωάννινα πόλη

Διανυκτέρευση προηγούμενο βράδυ σε ξενοδοχείο ή Airbnb στα Ιωάννινα

09:00– 09:30 | Μετάβαση από Ιωάννινα στην Αρχαία Δωδώνη
20 χλμ | ~26 λεπτά

09:30 – 10:30 | Επίσκεψη στο Αρχαίο Θέατρο και το ιερό του Δία
Ώρες: 08:00–20:00 | Εισιτήριο: 4€ (μειωμένο 2€)
Περιλαμβάνει το Αρχαίο Θέατρο, το ιερό του Δία, βουλευτήριο κ.ά.

10:30 – 11:45 | Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων - Ελληνικής Ιστορίας Παύλου Βρέλλη
~15χλμ από Δωδώνη | 15 λεπτά οδήγηση
Ωράριο: 10:00–16:00 | Εισιτήριο: 6€ (μειωμένο 4€)
Αναπαραστάσεις από την ιστορία της Ηπείρου, την Επανάσταση, το Β΄ ΠΠ.

11:45 – 12:30 | Επιστροφή στα Γιάννενα και Μετάβαση στο Νησί της λίμνης
Απόσταση Μουσείο Βρέλλη – Ιωάννινα 13,4χλμ | Περίπου 30 λεπτά οδήγηση
Στο νησί με καραβάκι από τον Μώλο – ~10 λεπτά | Εισιτήριο: ~2€

12:30 – 16:00 | Επίσκεψη στο Νησί

Περιλαμβάνονται:

- **Μουσείο Αλή Πασά & Επαναστατικής Περιόδου**

Ώρες: 09:00–17:00 | Εισιτήριο: 3,5 €

Σπάνια εκθέματα, προσωπικά αντικείμενα Αλή Πασά και επαναστατών του 1821

- **Γεύμα στο Νησί**

Μοναδικές γεύσεις με караβίδες, πέστροφες, βατραχοπόδαρα, χέλι, ψάρια από τη λίμνη σε παραδοσιακές συνταγές

16:00 – 19:00 | Κάστρο Ιωαννίνων

Επιστροφή στα Ιωάννινα και βόλτα στα τείχη και τα καλντερίμια του Κάστρου

Μουσεία εντός του Κάστρου:

- **Βυζαντινό Μουσείο**

Ώρες: 08:00 -20:00 (την θερινή περίοδο: 01/4 - 31/10)

Μειωμένο ωράριο την χειμερινή περίοδο. Συνιστάται τηλ. επικοινωνία για το ωράριο | Εισιτήριο: Ολόκληρο: €5, Μειωμένο: €3

- **Μουσείο Αργυροτεχνίας**

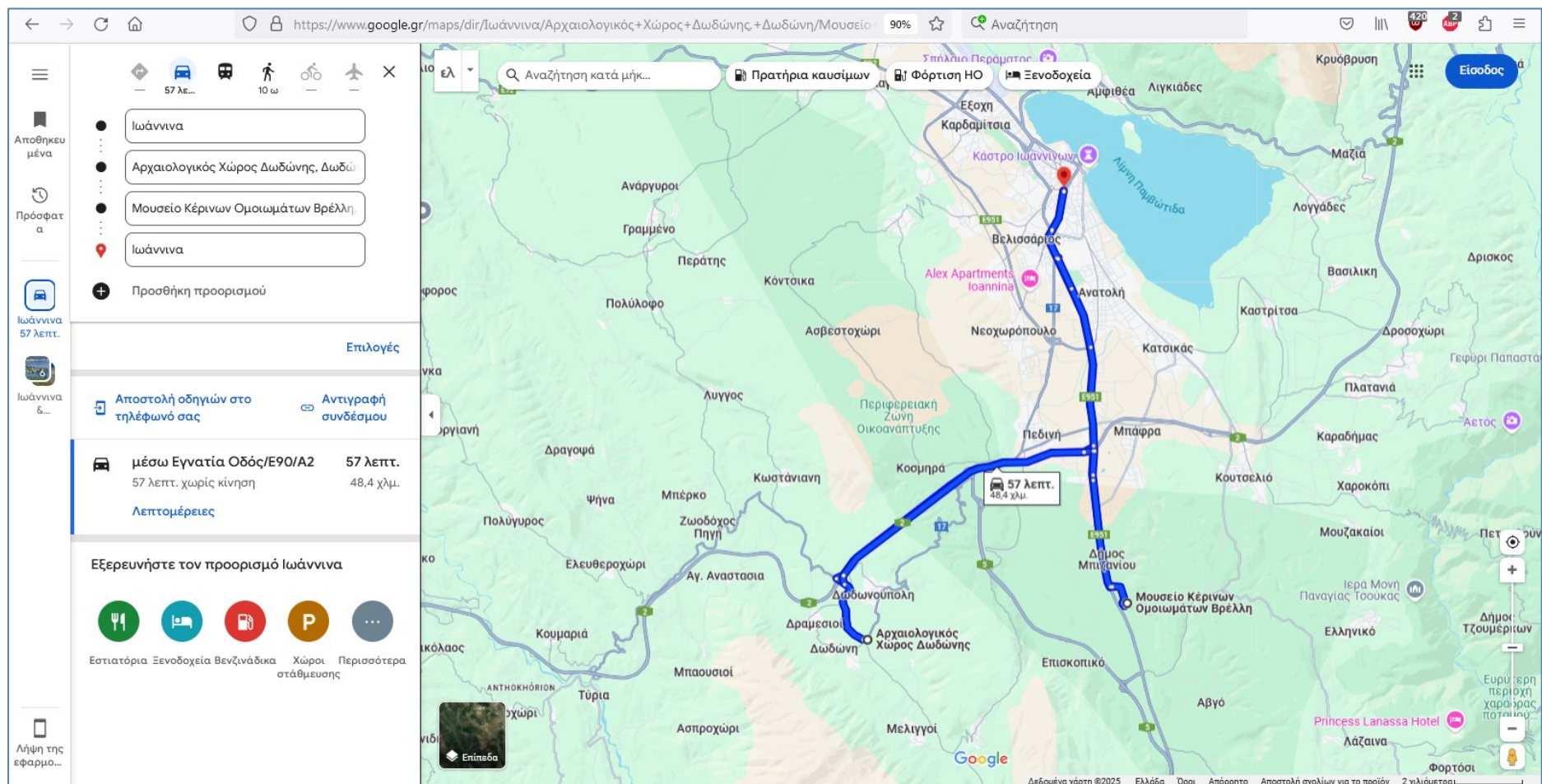
Ώρες: 10:00–18:00 (θερινή περίοδο)

Εισιτήριο: 4€

19:00 | Δείπνο στην πόλη και βόλτα για ποτό στα μπαράκια των Ιωαννίνων

Γιαννιώτικες γεύσεις: χορτόπιτες, φασουλοταβάς, γαλοτύρι, ντόπια κρέατα

Διανυκτέρευση στα Γιάννινα



2η Ημέρα | Ζίτσα και Ζαγοροχώρια

2η Ημέρα
Εκκίνηση: Ιωάννινα
Διανυκτέρευση Ηγουμενίτσα
Συνολική απόσταση διαδρομής 2^{ης} ημέρας : περίπου 186 χλμ
Οδήγηση: 3 ώρες και 20 λεπτά

Κύρια Σημεία - Προορισμοί
Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων
Οινογνωσία στη Ζίτσα
Μουσείο Πολέμου στο Καλπάκι
Ζαγοροχώρια: Μονοδένδρι και Βίτσα: <ul style="list-style-type: none"> • Βίτσα, Γεωπάρκου Βίκου – Αώου • Πεζοπορία: Γεφύρι του Μίσιου ή Σκάλα Βραδέτου (Βραδέτο)
Ηγουμενίτσα

9:00 | Ιωάννινα

09:00 – 10:00 | Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων (Πλατεία 25ης Μαρτίου)

Ωράριο: 08:30–15:30 | Εισιτήριο: 4€ (μειωμένο 2€)

10:00 – 12:00 | Ζίτσα - Γευσιγνωσία σε Οινοποιεία

περίπου 27χλμ | 40λ οδήγησης

Ξενάγηση και γευσιγνωσία στον Αμπελώνα και τα Οινοποιεία της Ζίτσας (κατόπιν κράτησης)

12:00 – 13:00 | Μουσείο Πολέμου Καλπακίου

22χλμ | Μισή ώρα οδήγηση

Θεματική ενότητα: Πόλεμος 1940–41

Ωράριο: 09:00–14:00 | Είσοδος δωρεάν

13:00 – 18:00 | Ζαγοροχώρια – Μονοδένδρι & Βίτσα

Καλπάκι – Μονοδένδρι: 20,3χλμ, | 30 λεπτά οδήγηση

Βόλτα στο χωριό - Ελαφρύ γεύμα με παραδοσιακές πίτες

Μονοδένδρι – Βίτσα: 2,5χλμ. | 5 λεπτά οδήγηση

Επίσκεψη στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης Γεωπάρκου Βίκου-Αώου } 30 – 60 λεπτά.

Το Κέντρο δεν λειτουργεί ακόμη, προβλέπεται, ωστόσο να κάνει σύντομα την έναρξη της λειτουργίας του

Πεζοπορία:

- *Μονοπάτι μέχρι το γεφύρι του Μίσιου*
Απόσταση: 1.8χλμ | 30 λεπτά περίπου κατάβαση
Υψομετρική διαφορά: 245 μ | 45 λεπτά περίπου ανάβαση
- *Εναλλακτικά: Σκάλα Βραδέτου*
Στο μονοπάτι: από Βραδέτο - Καπέσοβο
Σκάλα: Πέτρινο μονοπάτι με 1100 σκαλιά και 39 στροφές
Μήκος Σκάλας 1,5χλμ (ανάπτυγμα)
Διάρκεια κατάβασης από Βίτσα ~1 ώρα, μέχρι Καπέσοβο 1,5 ώρα
Ανάβαση και κατάβαση Σκάλας περίπου 2,5 ώρες.

18:00 - 19:30 | Μετάβαση στην Ηγουμενίτσα

115,8χλμ | οδήγηση περίπου 1,5 ώρα

19:30 | Άφιξη στην Ηγουμενίτσα

Δείπνο στην πόλη και διανυκτέρευση σε ξενοδοχείο ή Airbnb

Αναζήτηση κατά μήκος...

Πρατήρια καυσίμων Φόρτιση ΗΟ Δραστηριότητες Ξενοδοχεία Είσοδος

3w 19λ 2 ημέ...

Ιωάννινα

Ζίτσα, 440 03

Καλιτάκι, 440 04

Μονοδένδρι, 440 07

Βίτσα, 440 07

Ηγουμένισσα, 461 00

Προσθήκη προορισμού

Επιλογές

Αποστολή οδηγιών στο τηλέφωνό σας Αντιγραφή συνδέσμου

μέσω ΕΟ Ιωαννίνων 3 w 20 λεπτ. 186 χλμ.
 Ηγουμένισσας/Ε92/ΕΟ6
 3 w 20 λεπτ. χωρίς κίνηση
 Αυτή η διαδρομή περιλαμβάνει διόδια.
 Λεπτομέρειες

Εξερευνήστε τον προορισμό Ηγουμένισσα

Εστιατόρια Ξενοδοχεία Βενζιναδικά Χώροι Περισσότερα

3 w 20 λεπ. 186 χλμ.

Επίπεδα

Δεδομένα γάπη ©2025 Google, Ελλάδα, Όρει, Απόρρητο, Αποστολή σχολίων για το προϊόν 10 χιλιόμετρα

3η Ημέρα | Ηγουμενίτσα – Γίτανα - Σαγιάδα - Σύβοτα

3η Ημέρα
Εκκίνηση: Ηγουμενίτσα
Διανυκτέρευση: Σύβοτα
Συνολική απόσταση διαδρομής 3ης ημέρας: περίπου 94 χλμ (διαν/ση Σύβοτα)
Οδήγηση: 2 ώρες και 15 λεπτά περίπου (διαν/ση Σύβοτα)

Κύρια Σημεία - Προορισμοί
Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας
Γίτανα - Αρχαίο Θέατρο
Δέλτα Καλαμά
Σαγιάδα - Σκάλωμα
Σύβοτα

9:00 | Ηγουμενίτσα

9.00 – 10.00 | Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας

Ωράριο: 08:30–15:30 | Εισιτήριο: 3€ (μειωμένο 2€)

10:00 – 11.00 | Γίτανα - Αρχαίο Θέατρο

13,9χλμ | 20 λεπτά οδήγηση

Ωράριο: 08:30–15:30 | Είσοδος ελεύθερη

11:00 – 12:30 | Δέλτα Καλαμά

15,9 χλμ | οδήγηση 30 λεπτά

Περιήγηση στη φύση του Δέλτα

12:30 – 15:00 | Σαγιάδα – Σκάλωμα

22,2χλμ | 34 λεπτά περίπου

Περιήγηση στη Σαγιάδα

Γεύμα στο γραφικό λιμανάκι του Σκαλώματος με εξαιρετικά ψάρια και θαλασσινά

Εναλλακτικά μπάνιο στις κοντινες ακτές Στροβίλι και Κεραμίδι

15:00 – 15:50 | Μετάβαση στα Σύβοτα

42,3χλμ. | 50 λεπτά οδήγηση περίπου

15:50 | Σύβοτα

Απογευματινό μπάνιο & βόλτα με караβάκι στα νησάκια και σε παραλίες όπως Μπέλα Βράκα, Πισίνα κλπ.

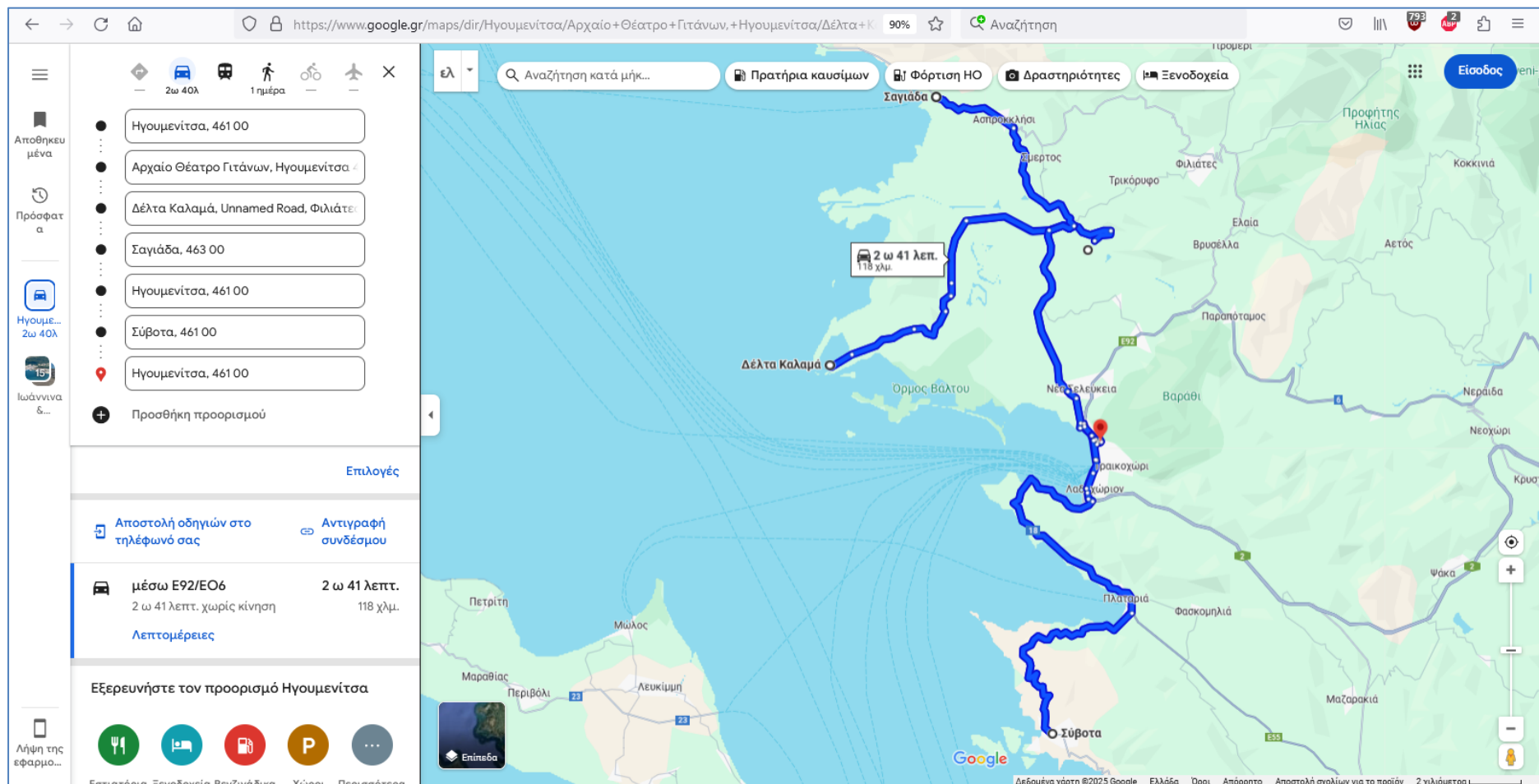
Επίσκεψη στο Καταδυτικό Πάρκο

Το Καταδυτικό Πάρκο (Περιφέρεια Ηπείρου – Ήπειρος ΑΕ) δεν λειτουργεί ακόμη, ωστόσο πρόκειται να κάνει σύντομα έναρξη της λειτουργίας του.

19:00 | Δείπνο στα Σύβοτα

Διανυκτέρευση: Σύβοτα ή Ηγουμενίτσα

23,5 χλμ | 30 λεπτά οδήγηση



Χρήσιμες Πληροφορίες για τα Αξιοθέατα

Τα περισσότερα Μουσεία, Συλλογές, Αρχαιολογικοί χώροι είναι **κλειστά κάθε Τρίτη**. Κατά τους χειμερινούς μήνες (Νοέμβριος-Μάρτιος) λειτουργούν κατά κανόνα με ωράριο 08:30-15:30 (09:00-16:00 τα μεγάλα μουσεία), το οποίο διευρύνεται κατά τη θερινή περίοδο (Απρίλιος-Οκτώβριος). Ο επισκέπτης θα πρέπει να πληροφορηθεί τις ώρες λειτουργίας πριν την επίσκεψή του σε αυτά. Το ίδιο ισχύει και για τις τιμές των εισιτηρίων.

Αρχαία Δωδώνη

Αρχαίο θέατρο Δωδώνης

Το θέατρο της Δωδώνης είναι ένα από τα μεγαλύτερα της αρχαιότητας με χωρητικότητα 15.000-17.000 περίπου θεατών. Οικοδομήθηκε στις αρχές του 3ου αι. π.Χ., επί βασιλείας Πύρρου (297-272 π.Χ.) και συνδέεται με την τέλεση των Ναΐων, γιορτή προς τιμήν του Ναΐου Διός. Βρίσκεται εντός του αρχαιολογικού χώρου της Δωδώνης. Το μνημείο είναι ανοιχτό για επίσκεψη. Δύναται να φιλοξενήσει και μεμονωμένες παραστάσεις αρχαίου δράματος που διοργανώνονται στο ετήσιο Φεστιβάλ Δωδώνης. Συμπεριλαμβάνεται ως εγγεγραμμένο με σειριακό αριθμό υποψηφιότητας στον Ενδεικτικό κατάλογο της Ελλάδας-Σύμβαση για την Προστασία της Παγκόσμιας και Φυσικής Κληρονομιάς της UNESCO, μαζί με συνολικά δεκατρία αρχαία θέατρα.

Αρχαιολογικός Χώρος Δωδώνης

Η αρχαία Δωδώνη, αποτελεί το αρχαιότερο μαντείο καθώς η αρχαιότερη ιστορική αναφορά σε αυτό γίνεται στο Ομηρικό Έπος «Ιλιάδα». Τα μνημεία του χώρου: Η Ιερά Οικία, ο ναός του Δία μικρό οικοδόμημα αλλά πολύ σημαντικό για το ιερό του Δία, καθώς περικλείει την προφητική βελανιδιά. Ο Ναός της Διώνης, ο Ναός της Θέμιδας, ο Ναός του Ηρακλή, ο Ναός της Αφροδίτης, το Πρυτανείο Δωδώνης, το Βουλευτήριο Δωδώνης, το Αρχαίο στάδιο Δωδώνης, η Ακρόπολη Δωδώνης. Ώρες Λειτουργίας: Χειμερινό (από 1η Νοεμβρίου έως 31 Μαρτίου): 8.30-15.30, Θερινό (από 1η Απριλίου έως 31 Μαρτίου): 8.00-20.00. Τιμές Εισιτηρίων: Ολόκληρο: €15, Μειωμένο: €8. Ενιαίο Εισιτήριο: Ολόκληρο: €15, Μειωμένο: €8

Ισχύει για: Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων, Βυζαντινό Μουσείο Ιωαννίνων, Δωδώνη.

Τηλ.: +30 26510 82287 http://odysseus.culture.gr/h/3/gh355.jsp?obj_id=2365

Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων – Ελληνικής Ιστορίας Π. Βρέλλη

Το Μουσείο Βρέλλη, κοντά στα Ιωάννινα, προσφέρει μια εντυπωσιακή εμπειρία με κέρινα ομοιώματα που απεικονίζουν σημαντικές στιγμές της ελληνικής ιστορίας. Ο καλλιτέχνης Παύλος Βρέλλης έδωσε ζωή σε ήρωες, αγωνιστές και σκηνές από την Επανάσταση του 1821, τη ζωή στην Ήπειρο και τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Η επίσκεψη σε αυτό τον χώρο είναι βαθιά συγκινητική και επιμορφωτική, ιδανική για όσους θέλουν να γνωρίσουν την πολιτιστική και ιστορική ταυτότητα της Ελλάδας

Ιωάννινα

Νησί Ιωαννίνων

Το Νησί των Ιωαννίνων βρίσκεται στο κέντρο της λίμνης Παμβώτιδας. Έχει ένα μικρό οικισμό με ελάχιστους μόνιμους κατοίκους. Κυριότερα αξιοθέατα του νησιού είναι οι ανακαινισμένες μονές και το μουσείο Αλή Πασά και Επαναστατικής Περιόδου. Το νησί συνδέεται με τα Ιωάννινα (Μώλος) με συχνά δρομολόγια με караβάκια διάρκειας 10 λεπτών. Η λίμνη είναι ιχθυοτρόφος. Περίφημα δε είναι τα χέλια, οι караβίδες του γλυκού νερού, τα βατραχοπόδαρα, τα ψάρια της λίμνης μαγειρεμένα με παραδοσιακές συνταγές.

Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων

Βρίσκεται στο κέντρο της πόλης των Ιωαννίνων (Πλατεία 25ης Μαρτίου 6), σε περίοπτη θέση στον επονομαζόμενο λόφο Λιθαρίτσια. Τα εκθέματα του Μουσείου καλύπτουν μια μεγάλη χρονική περίοδο, από την πρώτη εμφάνιση του ανθρώπου στην Ήπειρο, κατά την Κατώτερη Παλαιολιθική εποχή πριν από 250.000 χρόνια, έως και τη δύση της όψιμης αρχαιότητας κατά τους ύστερους ρωμαϊκούς χρόνους (3ος αι. μ.Χ.). Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στα ευρήματα από το ιερό της Δωδώνης τα οποία εκτίθενται σε μια αίθουσα αφιερωμένη αποκλειστικά σε ένα από τα σπουδαιότερα μαντεία του ελληνικού κόσμου.

Ωράριο Λειτουργίας: 08:30 π.μ. – 3:30 μ.μ. Τρίτη κλειστά.

Κάστρο Ιωαννίνων - παλιά πόλη των Ιωαννίνων

Το επιβλητικό κάστρο των Ιωαννίνων σύμφωνα με ιστορικές μαρτυρίες χτίστηκε επί Αυτοκράτορα Ιουστινιανού του Α', το 528 μ.Χ., στο πλαίσιο του σχεδιασμού για την οχύρωση του Βυζαντινού κράτους, μια φιλόδοξη εκδήλωση της κραταιάς Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Η σημερινή μορφή του Κάστρου είναι στο μεγαλύτερο μέρος έργο της εποχής της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, με ενσωματωμένες παλαιότερες βυζαντινές οικοδομικές φάσεις. Το κάστρο χωρίζεται σε τέσσερα τμήματα: τον εξωτερικό περίβολο, τη ΒΔ ακρόπολη, όπου δεσπόζει το Ασλάν Τζαμί, τη ΝΑ ακρόπολη με το περίφημο Ιτς Καλέ και, τέλος, την καθαυτό Καστροπολιτεία, την παλαιά, περίτειχη πόλη των Ιωαννίνων. Η έκταση μέσα στα τείχη του είναι 200 στρέμματα περίπου.

Βυζαντινό Μουσείο

Το Βυζαντινό Μουσείο Ιωαννίνων βρίσκεται στην εσωτερική ακρόπολη (Ιτς Καλέ) του Κάστρου της πόλης. Πρόκειται για διόροφο κτίριο, στο ισόγειο του οποίου στεγάζεται η κεντρική συλλογή του Μουσείου και η οποία φιλοξενεί ευρήματα (γλυπτά, νομίσματα, κεραμική, εικόνες, βημόθυρα, ευαγγέλια) από τον 4ο έως τον 19ο αιώνα. Η μόνιμη αυτή έκθεση αναπτύσσεται σε επτά αίθουσες που αντιστοιχούν σε τρεις εκθεσιακές ενότητες (Παλαιοχριστιανική, Βυζαντινή, Μεταβυζαντινή), με ευρήματα τα οποία προέρχονται από όλη την Ήπειρο και είναι ενδεικτικά για την ιστορία και την τέχνη της περιοχής της Ηπείρου κατά τις περιόδους αυτές. Ώρες λειτουργίας: 08:30-15:30, κλειστά κάθε Τρίτη.

Συνιστάται τηλ. επικοινωνία για το ωράριο. Τηλ.: +30 26510 25989

Μουσείο Αργυροτεχνίας

Το Μουσείο Αργυροτεχνίας βρίσκεται στο κάστρο των Ιωαννίνων και συγκεκριμένα στον δυτικό προμαχώνα της νοτιοανατολικής ακρόπολης (Ιτς Καλέ). Πρόκειται για μουσείο θεματικό, αφού πραγματεύεται την τεχνολογία της αργυροχοΐας κατά την προβιομηχανική περίοδο, αλλά ταυτόχρονα και μουσείο περιφερειακό, αφού εστιάζει κυρίως στην ιστορία της αργυροχοΐας στην περιοχή της Ηπείρου. Χρονικά, η έκθεση αναφέρεται κατά βάση στη Μεταβυζαντινή περίοδο, από τον 15ο αιώνα και έπειτα. Ωράριο Λειτουργίας: Από 1 Μαρτίου έως 15 Οκτωβρίου: Καθημερινά (εκτός Τρίτης) 10:00 - 18:00, Από 16 Οκτωβρίου έως 28 Φεβρουαρίου: Καθημερινά (εκτός Τρίτης) 10:00 - 17:00.

Κανονικό εισιτήριο: 8,00€, Μειωμένο εισιτήριο: 4,00€

Τηλ: +30 26510 64065

Ζίτσα – Αμπελουργική Ζώνη

Η αμπελοκαλλιέργεια στην Ήπειρο και ιδιαίτερα στην Ζίτσα έχει μακρά ιστορία. Από τον 17ο αιώνα, η περιοχή ήταν γνωστή για τα κρασιά της και πολλοί περιηγητές έγραψαν σχετικά κολακευτικά σχόλια. Μεταξύ τους ο διάσημος φιλέλληνας Λόρδος Βύρωνας που μαγεμένος από το τοπίο, αναφέρεται σε ένα ποίημά του στους αμπελώνες της Ζίτσας. Στην περιοχή καλλιεργούνται τρεις ενδημικές και σπάνιες ποικιλίες, η λευκή Ντεμπίνα και οι ερυθρές Βλάχικο και Μπεκάρι. Τα ιδιαίτερα κλιματολογικά χαρακτηριστικά μαζί με τις γηγενείς ποικιλίες δίνουν οίνους πολλών και διαφορετικών τύπων αλλά και αποστάγματα, υψηλής ποιότητας και ξεχωριστού χαρακτήρα. Στην Ζίτσα υπάρχουν αρκετά οινοποιεία, τα περισσότερα είναι επισκέψιμα.

Καλπάκι, Μουσείο Πολέμου & Αρχηγείο ΕΣ στον Β΄ΠΠ

Βρίσκεται στον χώρο του ιστορικού μετώπου του 1940. Το μουσείο παρουσιάζει την εποποιία του '40 με εκθέματα όπως στολές, όπλα, έγγραφα και φωτογραφίες. Οι επισκέπτες μπορούν να κατανοήσουν τον ηρωισμό των Ελλήνων στρατιωτών στον πόλεμο ενάντια στις ιταλικές δυνάμεις. Είναι ένα μικρό αλλά δυνατό μουσείο, ιδανικό για όσους ενδιαφέρονται για την νεότερη ελληνική ιστορία.

Ζαγοροχώρια

Μονοδένδρι

Ένα από τα πιο γραφικά χωριά του Ζαγορίου, το Μονοδένδρι μαγεύει με την πέτρινη αρχιτεκτονική του, τα καλντερίμια και τη μοναδική θέα στο φαράγγι του Βίκου. Μην παραλείψετε να επισκεφθείτε τη μονή της Αγίας Παρασκευής, χτισμένη κυριολεκτικά στο χείλος του γκρεμού. Είναι ιδανικό σημείο για ήρεμες βόλτες και φυσιολατρικές εξορμήσεις.

Βίτσα

Η Βίτσα είναι ένα αυθεντικό ζαγορίσιο χωριό με ιδιαίτερη αρχιτεκτονική και φιλόξενη ατμόσφαιρα. Βρίσκεται κοντά στη χαράδρα του Βίκου και αποτελεί ιδανικό ορμητήριο για εξορμήσεις. Ο κεντρικός λιθόστρωτος δρόμος και τα παραδοσιακά αρχοντικά προσφέρουν στον επισκέπτη μια αίσθηση επιστροφής στον χρόνο.

Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης Γεωπάρκου Βίκου – Αώου

Στο Κέντρο Πληροφόρησης Βίτσας προβλέπεται να διατίθεται πληροφόρηση για τη μοναδική γεωλογία και οικολογία του Γεωπάρκου Βίκου - Αώου μέσα από εκθέσεις, μακέτες και οπτικοακουστικό υλικό, καθώς επίσης να προσφέρονται χρήσιμες πληροφορίες για πεζοπορικές διαδρομές και προστατευόμενα είδη. Το Γεωπάρκο Βίκου – Αώου είναι πιστοποιημένο από την UNESCO ήδη από το 2010 με τελευταία θετική επαναξιολόγηση του το 2024.

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Ενημέρωσης δεν λειτουργεί ακόμη, προβλέπεται ωστόσο να λειτουργήσει σύντομα.

Διαδρομή στο γεφύρι του Μίσιου

Η πεζοπορική διαδρομή προς το γεφύρι του Μίσιου, ανάμεσα στα χωριά Κουκούλι και Βίτσα, είναι μια ευχάριστη περιήγηση στη φύση και την παραδοσιακή αρχιτεκτονική. Το γεφύρι είναι ένα από τα παλαιότερα της περιοχής.

Η πεζοπορία συνδυάζει φυσική ομορφιά με ιστορικό ενδιαφέρον. Το γεφύρι ενώνει τις όχθες του ποταμού «Ξεροπόταμου», ακριβώς στο σημείο που γιγαντώνεται η χαράδρα του Βίκου. Χτίστηκε το 1748, με έξοδα της οικογένειας του Αλέξη Μίσιου. Είναι δίτοξο, με το ένα τόξο κύριο και το δεύτερο βοηθητικό, με ύψος μεγάλης καμάρας 10μ και μήκος 18μ.

Το γεφύρι δημιουργεί έναν καλντεριμωτό διάδρομο ανάμεσα στα δύο χωριά. Το στοιχείο κατασκευής, που του δίνει ιδιαιτερότητα σε σχέση με τα άλλα, είναι η ξαφνική στροφή του κορμού του, πριν ακόμα προλάβει να καταλήξει στην απέναντι όχθη.

Τεχνικά Στοιχεία Διαδρομής

Έδαφος: Το μονοπάτι είναι κυρίως λιθόστρωτο ή χωμάτινο, με μικρές ανηφόρες και κατηφόρες. Δεν παρουσιάζει τεχνικές δυσκολίες.

Φύση: Η διαδρομή διασχίζει δάσος από πλατάνια, βελανιδιές και πυκνή βλάστηση, ενώ ακολουθεί την κοίτη του ποταμού. Συχνά θα ακούσετε το κελάηδισμα πουλιών και θα δείτε μικρά ρέματα ή άγρια βότανα.

Διάρκεια: Περίπου 1 με 1,5 ώρα με επιστροφή (ανάλογα με την αφετηρία: Βίτσα ή Κουκούλι).

Βαθμός δυσκολίας: Εύκολος. Κατάλληλο για οικογένειες και αρχάριους πεζοπόρους.

Διαδρομή προς τη Σκάλα Βραδέτου

Η Σκάλα του Βραδέτου είναι ένα εντυπωσιακό πέτρινο μονοπάτι του 18ου αιώνα, που συνδέει το απομονωμένο χωριό Βραδέτο με το υπόλοιπο Ζαγόρι. Σήμερα, η πεζοπορία στη Σκάλα προσφέρει μια μοναδική εμπειρία με απίστευτη θέα, λιθόστρωτα σκαλοπάτια και επαφή με τη ζωντανή ιστορία της περιοχής. Η Σκάλα έχει 1100 πέτρινα σκαλοπάτια και 39 στροφές.

Τεχνικά Στοιχεία Διαδρομής

Έδαφος: Παλαιό, καλοδιατηρημένο λιθόστρωτο μονοπάτι (σκάλα), με περίπου 1100 πέτρινα σκαλοπάτια. Στενό και απότομο σε κάποια σημεία.

Φύση: Εντυπωσιακό τοπίο με απόκρημνα βράχια, σπάνια βλάστηση, θέα στον κάμπο του Καπεσόβου και το φαράγγι του Βίκου. Το μονοπάτι είναι σε σκιά το πρωί και ανοιχτό στον ήλιο μετά το μεσημέρι.

Βαθμός δυσκολίας: Μέτριος. Η ανάβαση απαιτεί καλή φυσική κατάσταση λόγω της κλίσης και της διάρκειας, αλλά είναι ασφαλής.

Ηγουμενίτσα

Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας

Βρίσκεται στην βόρεια είσοδο της πόλης (28ης Οκτωβρίου 2). Η συλλογή της μόνιμης έκθεσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηγουμενίτσας με τίτλο «Θεσπρωτών Χώρα» καλύπτει ένα ευρύ χρονολογικό φάσμα από τη Μέση Παλαιολιθική περίοδο έως τους ύστερους ρωμαϊκούς χρόνους, ενώ περιλαμβάνει και μικρό αριθμό αντικειμένων των βυζαντινών-μεταβυζαντινών χρόνων. Η μόνιμη έκθεση εκτείνεται σε 4 χώρους με ενδιαφέρουσα και εποπτική δομή, μεταφέροντας στον επισκέπτη μια εικόνα τόσο για την οργάνωση της περιοχής συνολικά στην αρχαιότητα όσο και για την καθημερινότητα των ανθρώπων, καθώς και για τα ταφικά τους έθιμα.

Το μουσείο είναι πιστοποιημένο από το Υπουργείο Πολιτισμού.

Ωράριο Λειτουργίας:

Την θερινή περίοδο (1 Απριλίου - 31 Αυγούστου) όλες τις ημέρες πλην Τρίτης : 8.00 - 20.00.
Την Τρίτη είναι κλειστό.

Την υπόλοιπη περίοδο το μουσείο λειτουργεί με μειωμένο ωράριο.

<http://igoumenitsamuseum.gr/>

Κάστρο Ηγουμενίτσας στο αστικό δασύλλιο

Το κάστρο της Ηγουμενίτσας είναι χτισμένο επάνω στον πευκόφυτο λόφο που δεσπόζει στην σύγχρονη πόλη στη θέση αρχαίου οχυρού, πιθανόν των ύστερων ρωμαϊκών χρόνων.

Το κάστρο συνδέεται με την ιστορία της Ηγουμενίτσας από τον 15ο αι. και εξής, όταν ο οικισμός αποτέλεσε εμπορικό σταθμό και ένα από τα προκεχωρημένα φυλάκια της Βενετίας στη δυτική Ελλάδα μέχρι τη οριστική κατάληψή της από τους Οθωμανούς το 1540. Το 1685 το τούρκικο πλέον οχυρό της Ηγουμενίτσας ανατινάχθηκε από τον βενετσιάνικο στόλο, με επικεφαλής το ναύαρχο Μοροζίνι, και έναν αιώνα αργότερα επισκευάστηκε μερικώς, μετά την κατάληψή του από τον Αλή Πασά των Ιωαννίνων.

Το λιμάνι της Ηγουμενίτσας

Το λιμάνι της Ηγουμενίτσας γεωγραφικά είναι το πλησιέστερο λιμάνι της Ελλάδος με την Ιταλία και τις Βαλκανικές χώρες της Αδριατικής Θάλασσας, αποτελώντας έτσι μία σημαντική γέφυρα ανθρώπων και εμπορευμάτων από και προς τη Δυτική Ευρώπη. Ετησίως, διακινούνται από το λιμάνι της Ηγουμενίτσας 2,5 εκατομμύρια επιβάτες και περίπου 250.000 φορτηγά, από και προς λιμένες εσωτερικού και εξωτερικού. Κύριες συνδέσεις του λιμένα αποτελούν οι Ιταλικοί λιμένες (Μπάρι, Μπρίντιζι, Ανκόνα, Βενετία, Τεργέστη και Ραβέννα), καθώς και οι νήσοι της Κέρκυρας και των Παξών.

Αρχαία Γίτανα

Αρχαίο θέατρο Γιτάνων

Το αρχαίο θέατρο Γιτάνων κτίστηκε στα μέσα του 3ου αιώνα π.Χ., εποχή αυξημένης οικοδομικής δραστηριότητας στην Ήπειρο, ιδιαίτερα επί της βασιλείας του Πύρρου, και περίοδο άνθισης της Γιτάνης. Καταστράφηκε από τους Ρωμαίους το 167 π. Χ.

Αποτελεί επισκέψιμο μνημείο ενταγμένο στη διαδρομή περιήγησης του αρχαιολογικού χώρου, ενώ κατά το πρόσφατο χρονικό διάστημα έχει και πάλι αποδοθεί στο κοινό για την παρουσίαση θεατρικών και μουσικών δρώμενων.

Αρχαιολογικός Χώρος Γιτάνων

Τα Γίτανα, δεύτερη -κατά χρονολογική σειρά- πρωτεύουσα της αρχαίας Θεσπρωτίας και έδρα του Κοινού των Θεσπρωτών, ταυτίζονται με τα ερείπια οχυρωμένου οικισμού στη νοτιοδυτική πλαγιά του βουνού της Βρυσέλλας. Από την προνομιακή τους θέση ήλεγχαν την έξοδο του πλωτού τότε ποταμού προς τη θάλασσα. Η πόλη αποτελούσε ένα από τα σημαντικότερα πολιτικά, διοικητικά και οικονομικά κέντρα της ευρύτερης περιοχής του Ιόνιου. Ωράριο Λειτουργίας: 08:30 π.μ. – 3:30 μ.μ. Τρίτη κλειστά

Δέλτα Καλαμά

Το Δέλτα του ποταμού Καλαμά είναι ένας σημαντικός υγροβιότοπος με σπάνια βιοποικιλότητα, προστατευόμενος από το δίκτυο Natura 2000. Εκεί συναντώνται ποταμίσια και θαλάσσια οικοσυστήματα, φιλοξενώντας περισσότερα από 150 είδη πουλιών, ψαριών και αμφίβιων. Ιδανικό σημείο για παρατήρηση πουλιών, φωτογραφία φύσης και ήρεμους

περιπάτους. Η περιοχή διατηρεί ανέπαφη την άγρια ομορφιά της και προσφέρει αυθεντική εμπειρία επαφής με τη φύση, ειδικά για φυσιολάτρες και οικοτουρίστες.

Σαγιάδα

Η Σαγιάδα είναι ένα παραθαλάσσιο χωριό της Ηπείρου, γνωστό για την αυθεντικότητα, τα ψαροκάικα και τις παραδοσιακές ταβέρνες της. Μπορείτε να απολαύσετε φρέσκα θαλασσινά δίπλα στο κύμα, να περιπλανηθείτε στο γραφικό λιμανάκι ή να επισκεφθείτε το Παλαιόκαστρο της Σαγιάδας για πανοραμική θέα. Η περιοχή έχει έντονη ναυτική παράδοση και αποτελεί ιδανικό προορισμό για ήσυχες διακοπές με γεύση από αυθεντική Ήπειρο. Αποτελούσε σημείο στάσης κρουαζιεροπλοίων από τον 19^ο αιώνα.

Σκάλωμα

Το Σκάλωμα είναι μια ήσυχη γραφική ακρογιαλιά κοντά στη Σαγιάδα, με κρυστάλλινα νερά και ελαιώνες που φτάνουν σχεδόν μέχρι τη θάλασσα. Η παραλία είναι οργανωμένη αλλά διατηρεί φυσική ομορφιά, ιδανική για όσους αποφεύγουν την πολυκοσμία. Η θέα προς την απέναντι Κέρκυρα και τις εκβολές του Καλαμά είναι μαγευτική. Κατάλληλος προορισμός για οικογένειες, ζευγάρια ή περιηγητές που αναζητούν χαλάρωση και αυθεντικό τοπίο. Διαθέτει εξαιρετικά ψάρια και θαλασσινά.

Σύβοτα

Τα Σύβοτα, γνωστά ως «Καραϊβική της Ηπείρου», συνδυάζουν εξωτικές παραλίες με τirkουάζ νερά, πευκόφυτα νησάκια και κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα. Οι παραλίες Μπέλα Βράκα, Πισίνα και Ζάβια είναι μοναδικές για μπάνιο, ενώ το χωριό προσφέρει επιλογές για φαγητό, διαμονή και θαλάσσιες δραστηριότητες. Ιδανικό για οικογένειες, ζευγάρια και όσους επιθυμούν διακοπές ανάμεσα στη φύση και την άνεση.

Στα Σύβοτα πρόκειται να λειτουργήσει Καταδυτικό Πάρκο (Περιφέρεια Ηπείρου – Ήπειρος ΑΕ) με στόχο την γνωριμία των επισκεπτών με το εξαιρετικό υποθαλάσσιο περιβάλλον της περιοχής. Το συγκεκριμένο Πάρκο είναι το πρώτο από τα τρία προβλεπόμενα Πάρκα στην περιοχή (Σύβοτα, Πάργα και Μύτικας).

Γενικές Χρήσιμες Πληροφορίες

Σημαντικές Εκδηλώσεις

Ιωάννινα

Τα Ιωάννινα, όπως και η Ήπειρος συνολικά, έχουν μεγάλη και έντονη πολιτιστική παράδοση, και κάθε χρόνο διοργανώνεται πλήθος γιορτών και πανηγυριών τόσο στα

διάφορα χωριά όσο και στην πόλη των Ιωαννίνων. Ενδεικτικά αναφέρονται χωριά όπως η Βωβούσα, η Δροσοπηγή, το Μέτσοβο, το Συρράκο, η Ζίτσα, οι Καλαρρύτες, η Βίτσα κλπ.

Επίσης, στην πόλη και τα δημοτικά διαμερίσματα, διοργανώνονται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους παραδοσιακές μουσικοχορευτικές παραστάσεις και φεστιβάλ των δεκάδων Τμημάτων Παραδοσιακού Χορού Συλλόγων του Δήμου Ιωαννιτών. Κύριοι χώροι αυτών των εκδηλώσεων στην πόλη είναι η Αίθουσα Β. Πυρσινέλλας του Πνευματικού Κέντρου, το υπαίθριο θέατρο της Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών, η κεντρική πλατεία, η πλατεία Μαβίλη, στο Μώλο κ.α. Σε σχέση με την ενημέρωση και τον προγραμματισμό, κάποιος μπορεί να πληροφορηθεί από την ιστοσελίδα του Πνευματικού Κέντρου www.pkdi.gr.

Φεστιβάλ της Δωδώνης

Αποτελεί σημαντικό πολιτιστικό θεσμό και μετρά ήδη επτά χρόνια πετυχημένης πορείας στη διάρκεια της οποίας το κοινό της ευρύτερης περιοχής είχε την ευκαιρία να έρθει σε επαφή με σπουδαίες εκδηλώσεις. Τη διοργάνωση έχει όπως κάθε χρόνο ο Δήμος Δωδώνης με την αρωγή του Υπουργείου Πολιτισμού το οποίο προσφέρει τόσο τη χορηγία όσο και την αιγίδα του σε ένα θεσμό υψηλού κύρους που προσελκύει κάθε χρόνο πλήθος επισκεπτών στην ευρύτερη περιοχή.

Η Τζαμάλα (τις Απόκριες)

Όμορφο έθιμο, όπου κάθε χρόνο το βράδυ της Κυριακής της Τυρινής ανάβουν φωτιές σε όλες τις συνοικίες των Ιωαννίνων (περίπου 60) και γίνονται γλέντια με χορό και τραγούδι και κέρασμα κρασιού, φασολάδας και παραδοσιακής πίτας.

Οι γιορτές απόσταξης τσίπουρου

Οκτώβριο με Νοέμβριο στα χωριά της περιοχής η διαδικασία της απόσταξης εξελίσσεται σε γλέντι με παραδοσιακή μουσική και χορό.

Θεσπρωτία

Τόσο ο Δήμος Ηγουμενίτσας όσο και οι άλλοι Δήμοι της περιοχής διοργανώνουν σειρά πολιτιστικών εκδηλώσεων κάθε χρόνο.

Ενδεικτικά αναφέρονται τα παρακάτω:

Φεστιβάλ Χορωδιών Ηγουμενίτσας

Διοργανώνεται κάθε χρόνο τα τελευταία 3 έτη (από το 2022) στο τέλος Ιουνίου από τον Πολιτιστικό και Κοινωνικό Σύλλογο “Ρένα Κώτσιου” με την υποστήριξη της Περιφέρειας Ηπείρου. Οι συναυλίες διεξάγονται στο Αρχαίο Θέατρο Γιτάνων.

Πολιτιστικό καλοκαίρι του Δήμου Ηγουμενίτσας

Κάθε καλοκαίρι ο Δήμος Ηγουμενίτσας διοργανώνει σειρά μουσικών, θεατρικών και χορευτικών εκδηλώσεων σε συνεργασία με τοπικούς πολιτιστικούς φορείς της περιοχής.

Για περισσότερες πληροφορίες: <https://igoumenitsa.gr/>

Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών Σαγιάδας και Γιορτή Τσιπούρας (Ιούλιος - Αύγουστος)

Στη Σαγιάδα, το καλοκαίρι διοργανώνονται εκδηλώσεις με επίκεντρο τη μουσική, τον χορό και τη γαστρονομία της περιοχής. Οι επισκέπτες μπορούν να απολαύσουν παραδοσιακούς χορούς, μουσικές συναυλίες και να γευτούν τοπικές σπεσιαλιτέ όπως φρέσκα θαλασσινά και ψάρια. Οι εκδηλώσεις διοργανώνονται από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Σαγιάδας σε συνεργασία με τον Δήμο Φιλιατών.

Τον Αύγουστο επίσης διοργανώνεται στη Σαγιάδα η **Γιορτή της Τσιπούρας** από το Δήμο και τους τοπικούς ιχθυοκαλλιεργητές, όπου προσφέρονται ψητά ψάρια και κρασί στους παρευρισκόμενους.

Γιορτή λαδιού και ελιάς στην Πέρδικα

Διοργανώνεται κάθε χρόνο τον Αύγουστο στην Πέρδικα, όπου οι τοπικοί παραγωγοί εκθέτουν τα προϊόντα τους.

Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Ηγουμενίτσας

Το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Ηγουμενίτσας είναι μία από τις πιο αξιόλογες εκδηλώσεις της περιοχής. Το φεστιβάλ φιλοξενεί καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο και περιλαμβάνει συναυλίες κλασικής μουσικής, τζαζ και σύγχρονης μουσικής σε διάφορους χώρους της πόλης. Πρόκειται για ένα φεστιβάλ που ενώνει την τοπική κοινότητα με την παγκόσμια μουσική σκηνή.

Καταλύματα

Ιωάννινα

Στα Ιωάννινα υπάρχει αρκετά μεγάλος αριθμός ξενοδοχείων όλων των κατηγοριών, καθώς και διαμερίσματα Airbnb.

Λειτουργούν δύο 5άστερα ξενοδοχεία με εξαιρετική θέα στη λίμνη, ενώ κατά τα λοιπά υπάρχουν ξενοδοχεία 2, 3 και 4 αστέρων. Οι τιμές δεν υπερβαίνουν τον μέσο όρο.

Airbnb: Στην πόλη και τα περίχωρά της υπάρχει μεγάλη ποικιλία από διαμερίσματα και σπίτια, κυρίως σε κλασικά κτίρια με παραδοσιακή αρχιτεκτονική. Οι τιμές ποικίλουν, αλλά γενικά κυμαίνονται από 40 έως 120 ευρώ ανά διανυκτέρευση, ανάλογα με την τοποθεσία και τις ανέσεις.

Ηγουμενίτσα

Η Ηγουμενίτσα, καθώς είναι λιμάνι με έντονη τουριστική κίνηση, κυρίως λόγω της πρόσβασης στις ακτές της Ηπείρου και των κοντινών νησιών, όπως η Κέρκυρα και η Λευκάδα, έχει αρκετή προσφορά σε καταλύματα.

- Ξενοδοχεία:
 - *Luxury (5)***: Η Ηγουμενίτσα δεν έχει πολυτελή ξενοδοχεία 5*, αλλά υπάρχουν άνετα και καλά εξοπλισμένα ξενοδοχεία χαμηλότερης κατηγορίας
 - *Μέτρια κατηγορία (3-4)***: Υπάρχουν ξενοδοχεία αυτής της κατηγορίας που είναι ιδανικά για μια ευχάριστη διαμονή με καλή σχέση ποιότητας-τιμής.
 - *Οικονομικά (2)***: Υπάρχουν αρκετά budget-friendly καταλύματα, κυρίως μικρές οικογενειακές επιχειρήσεις και πανδοχεία.
- Airbnb: Η περιοχή της Ηγουμενίτσας προσφέρει πολλές επιλογές για Airbnb, από μικρά διαμερίσματα στην πόλη μέχρι πιο απομονωμένες βίλες στην περιοχή γύρω από τη Σαγιάδα ή τη Σύβοτα. Οι τιμές κυμαίνονται από 50 έως 100 ευρώ ανά διανυκτέρευση για διαμερίσματα και μικρές εξοχικές κατοικίες.

Σύβοτα

Τα Σύβοτα είναι πολύ δημοφιλής τουριστική περιοχή για τους λάτρεις των παραλιών και της φύσης, γνωστή για τις ειδυλλιακές παραλίες και τις κοντινές νήσους.

- Ξενοδοχεία:
 - *Luxury (5)***: Υπάρχουν πολυτελή καταλύματα με πισίνες, θέα στη θάλασσα και εξαιρετικές υπηρεσίες.
 - *Μέτρια κατηγορία (3-4)***: Ξενοδοχεία αυτής της κατηγορίας προσφέρουν καλή ποιότητα υπηρεσιών με σχετικά προσιτές τιμές.
 - *Οικονομικά (2)***: Υπάρχουν αρκετά πιο οικονομικά καταλύματα που προσφέρουν απλή διαμονή σε προσιτές τιμές.
- Airbnb: Τα Σύβοτα έχουν πολλές βίλες και εξοχικές κατοικίες που προσφέρονται μέσω Airbnb, κυρίως κοντά στις παραλίες ή με θέα στη θάλασσα. Οι τιμές για τα Airbnb μπορεί να κυμαίνονται από 60 έως 150 ευρώ ανά διανυκτέρευση, ανάλογα με την τοποθεσία και την πολυτέλεια του καταλύματος.

Γαστρονομία

Ιωάννινα

Στα Ιωάννινα υπάρχουν πολλά εστιατόρια, ταβέρνες με παραδοσιακές Ηπειρώτικες πίτες, με κρεατικά ψημένα για ώρες στη γάστρα, αλλά ακόμη και με βατραχοπόδαρα και χέλια. Επίσης η περιοχή είναι γνωστή για τα τυροκομικά προϊόντα που πολλά είναι ΠΟΠ / ΠΓΕ, για τα ψάρια της λίμνης Παμβώτιδας, τις πέστροφες του Λούρου κλπ. Επιπλέον ίσως έχει την πιο νόστιμη μπουγάτσα της χώρας.

Νησί Ιωαννίνων

Το Νησί των Ιωαννίνων φημίζεται για την εκλεκτή κουζίνα του. Βατραχοπόδαρα, χέλια, πέστροφες, κυπρίνοι, караβίδες αποτελούν κάποιες από τις ξεχωριστές γεύσεις που προσφέρονται στα ταβερνάκια της παραλίας.

Μονοδένδρι

Το Μονοδένδρι καθώς είναι χωριό στα Ζαγοροχώρια, προσφέρει παραδοσιακή ηπειρώτικη κουζίνα που βασίζεται στις ντόπιες συνταγές και την εποχικότητα των υλικών.

Φημισμένες οι πίτες του, με εξαιρετικό φύλλο και γέμιση από χορταρικά και αρωματικά βότανα από την περιοχή, αλλά και το κοκορέτσι και το αρνάκι στο φούρνο με ρίγανη και λεμόνι.

Ηγουμενίτσα

Η Ηγουμενίτσα έχει έντονη επιρροή από τη θάλασσα, οπότε τα θαλασσινά και τα ψάρια είναι συχνά στα πιάτα της περιοχής.

- Ψάρι και θαλασσινά: Στην παραλιακή ζώνη της Ηγουμενίτσας, τα ψάρια και τα θαλασσινά είναι φρέσκα και υπέροχα μαγειρεμένα, κυρίως με λαδολέμονο και ρίγανη.
- Μύδια και καλαμάρια: Πολύ δημοφιλή στην περιοχή, είτε ψημένα είτε σε συνδυασμό με ρύζι ή ζυμαρικά.
- Χειροποίητες πίτες: Ειδικά οι πίτες με φρέσκα λαχανικά ή κρέας (αρνί ή κοτόπουλο) είναι πολύ κοινές

Σαγιάδα - Σκάλωμα

Η Σαγιάδα, ως παραθαλάσσια περιοχή, έχει εξαιρετικά φρέσκα θαλασσινά και ψάρια, με τοπικές συνταγές που αποδίδουν την αυθεντική γεύση του Ιονίου, ενώ οι ταβέρνες της είναι πάνω στο κύμα με εξαιρετική θέα στην Κέρκυρα και στο Δέλτα του Καλαμά.

- Σαρδέλες και γαρίδες: Η περιοχή είναι γνωστή για τις σαρδέλες και τις γαρίδες της, οι οποίες σερβίρονται συχνά ψητές ή τηγανητές με λεμόνι.
- Ψάρια: κάθε είδους, φρεσκοψαρεμένα ή από ιχθυοκαλλιέργειες, νόστιμα και σε λογικές τιμές
- Ψαρόσουπα: Με ψάρι και φρέσκα λαχανικά, γεμάτη γεύση .

Σύβοτα

Τα Σύβοτα είναι γνωστά για τις παραλίες τους, αλλά και για την παραδοσιακή κουζίνα με γεύσεις της θάλασσας και από την τοπική αγροτική παραγωγή.

- Σαγανάκι γαρίδες με φέτα, ντομάτα και μπαχαρικά.
- Χταπόδι: Το χταπόδι είναι πολύ συνηθισμένο στην περιοχή, είτε ψητό είτε βραστό, σερβιρισμένο με λάδι και ξύδι.
- Ψαρόσουπα με φρέσκα ψάρια, ντομάτα και μπαχαρικά, εξαιρετικά δημοφιλής.
- Τυροκομικά προϊόντα: τα Σύβοτα είναι γνωστά για την παραγωγή ντόπιων τυριών, όπως η φέτα και το ανθότυρο, τα οποία συχνά χρησιμοποιούνται σε πίτες και σαλάτες.